

HRBKOVÁ, Renáta: *Tichý archivář. K životu a dílu Jaroslava Kursy, autora státní vlajky*. Brno, PdF MU 2021.

S málokterým symbolem se setkáváme tak často, jako s českou státní vlajkou, která je pokračovatelkou dřívější československé státní vlajky. Jejího tvůrce mnoho lidí bohužel vůbec nezná. Zřejmě i proto, že toto důležité autorství nebylo dlouhá léta jasné, dokonce byl za tvůrce tohoto národního pokladu oslavován někdo jiný. Jméno Jaroslava Kursy se častěji připomínalo minulý rok, kdy koncem března uplynulo 100 let ode dne, kdy Revoluční národní shromáždění uzákonilo podobu československé (dnešní české) státní vlajky. Autorka ve své studii přiblížila životní příběh Jaroslava Kursy, rodáka z Blovic na Plzeňsku, který žil a pracoval především v Praze, kde získal pověst spolehlivého úředníka, zkušeného archiváře a vexilologa. Jádrem práce je pojednání o návrzích a složitém procesu výběru československé státní vlajky. Autorka využila dostupné zdroje, z nichž je cenný zejména záznam jednání Ústavního výboru o vládním návrhu zákona (tisk č. 1773), kterým se vydávají ustanovení o státní vlajce, státních znacích a státní pečeti (tisk č. 2659) z digitalizovaných zdrojů Archivu Národního shromáždění Československé republiky z let 1918 – 1920.

Předloženou práci považuji za aktuální, přínosnou a v řadě ohledů záslužnou. Jak prokázal dotazníkový výzkum mezi budoucími učiteli dějepisu na Pedagogické fakultě Masarykovy univerzity v roce 2020, jméno Jaroslava Kursy je velmi málo známé a zjevně výrazněji nevstoupilo do obecného povědomí ani v souvislosti s jubilejními oslavami vzniku republiky nebo připomínkou stého výročí československé vlajky. Autorka rovněž navázala na obhajobu Kursova autorství započatou prof. Josefem Petráněm. Toto autorství bylo léta překryté nastrčeným nepodloženým autorstvím Jaroslava Jareše, člena Uměleckého výboru při Ministerstvu národní obrany. Zpracování tématu otevřelo rovněž diskusi o zanedbaném čestném hrobu Jaroslava Kursy na brněnském Ústředním hřbitově a vyústilo v rozhodnutí Magistrátu města Brna o vytvoření a instalaci nového náhrobku s reliéfem české vlajky a pamětní deskou, která na hrobě doposud zcela chyběla! Oceněním autorčiny badatelské činnosti i kvalitního zpracování tématu je zájem vedení Magistrátu města Brna o vydání populárně naučné brožury, která by byla k dispozici všem zájemcům o příběh státní vlajky a jejího autora, který do města pod Špilberkem pracovně jezdil a nakonec i spočinul v hrobě vedle své ženy Boženy.

Předložená práce je přínosná, opírá o množství archivních a tištěných, dosud nepublikovaných pramenů. Cenné informace autorka získala od příbuzných manželky Jaroslava Kursy. Studii doporučuji k přijetí do celostátního kola SVOČ v oboru historie.

V Brně, 29.4.2021

Mgr. Jiří Mihola, Ph.D.