

CSVK HISTORIE 2021 – posudek oponenta soutěžní práce

Název práce: Hilsneriáda očima Anny Auředníčkové

Autor práce: Kateřina Žáková

Jméno a příjmení oponenta: Josef Märc

Aktuálnost zvoleného tématu:

vysoká, v tématu rezonuje několik současných problematik – zejména „plíživost“ antisemitských tendencí až k „šoa,“ možnost rozpoznávání nebezpečí těchto tendencí; individuální rozpomínání na konkrétní historické situace (osobní svědectví velmi blízkého aktéra); možnost interpretace minulosti v kontextu dalších (životních) zkušeností – nakolik jsou vzpomínky po „50 letech“ reinterpe- továny událostmi – rozmach nacismu ve 30. letech, zkušenosti z Terezína...

Slovní hodnocení (teoretická a metodologická východiska, kritická analýza, vlastní přínos práce):

Teoretická a metodologická východiska nejsou příliš popisována (i vzhledem k charakteru práce by nebylo příliš užitečné a práci by spíše zatěžovalo), ačkoliv je zjevné, že autorka svůj koncept a své badatelské záměry dovedla představit. Nabízí se snad jen prostor, můžeme-li na základě konceptu individuálního pohledu na událost jej komparovat třeba s dobovým publicistickým obrazem, či in- dividuálním pohledem jiného člověka? Či prostor pro drobnější badatelské otázky? Nakolik je ob- raz hilsneriády podmíněn kromě osobní zkušenosti dalšími vlivy?

Vlastní přínos práce:

Chronologicky zvolená struktura umožňuje vytvoření jasného a přehledného textu, spořádaného a přesvědčivého. Autorka snad velmi dobře pracuje s prameny, je si v základech jistá ve velkém množství subtémat (a literatury), kterými předložená práce prochází (asimilace; hilsneriáda, anti- semitismus a jejich prolínání – „Co bylo dříve?“; šoa, Terezín, proměna chápání role ženy; egohis- torie, vytváření obrazu minulosti....)

Práce s prameny a literaturou (aktuálnost, vhodný výběr titulů, citace):

Práce je založena na dostatečném množství pramenů – za zvážení by stále jen jejich podrobnější charakteristika – kvantitativní i kvalitativní: například pokud autorka mluví o novinových výstřiž- cích, tak blíže specifikovat periodika a dobu jejich vydání, pokud by bylo možné dohledat, tak také dobu jejich pořízení? Je možné předpokládat existenci dalších pramenů k danému tématu? Kore- spondence? Výběr literatury je pro dané zpracování relevantní, snad také využitý ku prospěchu práce.

Formální náležitosti textu (gramatika a stylistika, grafická úprava):

V naprostém pořádku